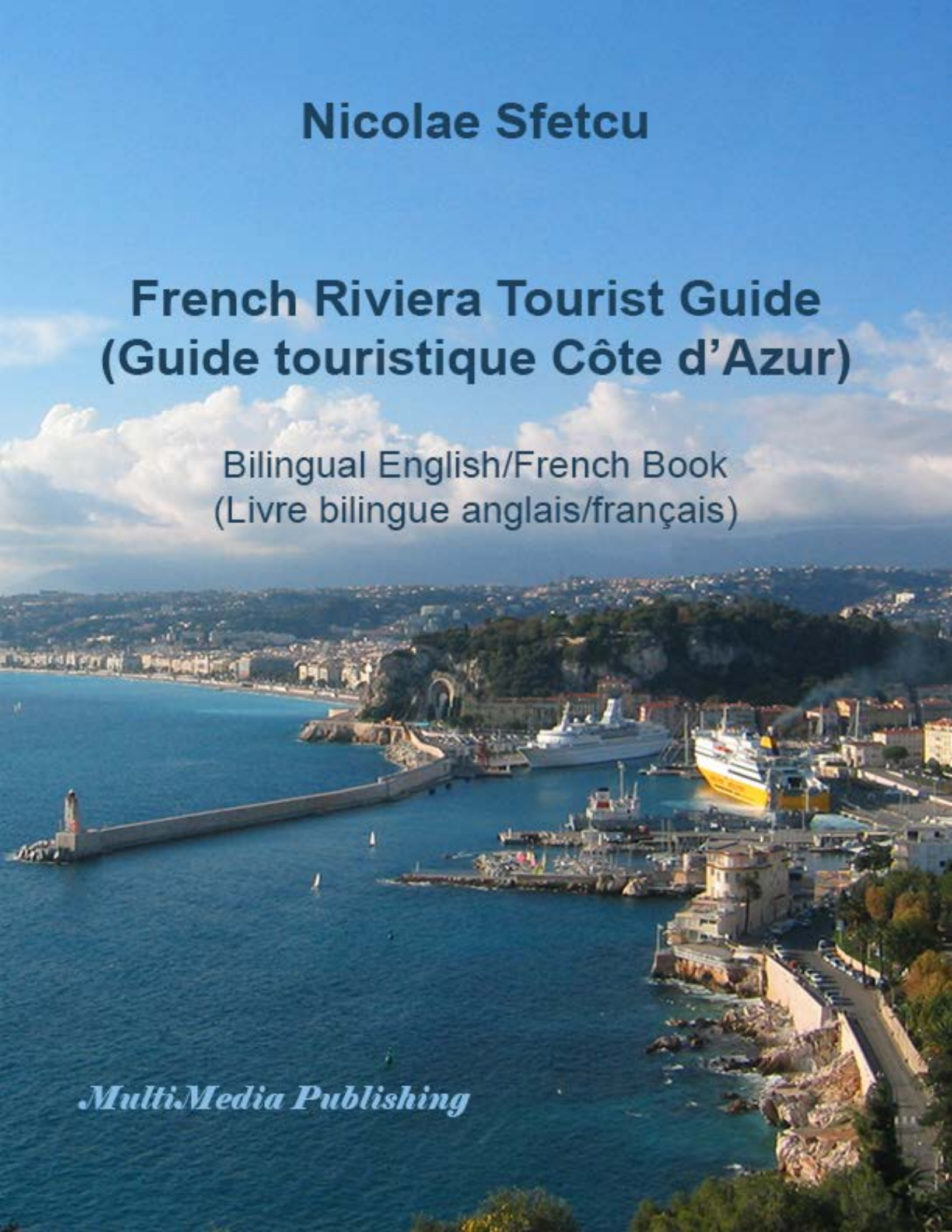


Nicolae Sfetcu

French Riviera Tourist Guide (Guide touristique Côte d'Azur)

Bilingual English/French Book
(Livre bilingue anglais/français)

MultiMedia Publishing



French Riviera Tourist Guide

(Guide touristique Côte d'Azur)

Bilingual English/French Book
(Livre bilingue anglais/français)

Illustrated Edition (Édition illustrée)

Nicolae Sfetcu

Published by (Publié par): Nicolae Sfetcu

Copyright 2015 Nicolae Sfetcu

BOOK PREVIEW (APERÇU DU LIVRE)



French Riviera



(French Riviera, Source: Bjoern h, https://en.wikipedia.org/wiki/File:French_riviera2.jpg, CC Attribution 3.0 Unported license)

French Riviera, is the Mediterranean coastline of the southeast corner of France, also including the sovereign state of Monaco. It has the glitz and glamour rivaled by few places on earth. There is no official boundary, but it is usually considered to extend from the Italian border in the east to Saint-Tropez, Hyères, Toulon, or Cassis in the west.

This coastline was one of the first modern resort areas. It began as a winter health resort for the British upper class at the end of the 18th century. With the arrival of the railway in the mid-19th century, it became the playground and vacation spot of British, Russian, and other aristocrats, such as Queen Victoria and King Edward VII, when he was Prince of Wales. In the summer, it also played home to many members of the Rothschild family. In the first half of the 20th century, it was frequented by artists and writers, including Pablo Picasso, Henri Matisse, Edith Wharton, Somerset Maugham, and Aldous Huxley, as well as wealthy Americans and Europeans. After World War II, it became a popular tourist destination and convention site. Many celebrities, such as Elton John and Brigitte Bardot, have homes in the region. Officially, the Côte d'Azur is home to 163 nationalities with 83,962 foreign residents, although estimates of the number of non-French nationals living in the area are often much higher.

Its largest city is Nice, which has a population of 347,060 (2006). The city is the center of a communauté urbaine – Nice-Côte d'Azur – bringing together 24 communes and over 500,000 inhabitants and 933 080 in the urban area.



*(The lighthouse of Nice, on the French Riviera, Source: Myrabella,
https://en.wikipedia.org/wiki/File:Nice_Phare.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)*

Nice is home to Nice Côte d'Azur Airport, France's third-busiest airport (after Paris-Charles de Gaulle Airport and Paris-Orly), which is on an area of partially reclaimed coastal land at the western end of the Promenade des Anglais. A second airport at Mandelieu was once the region's commercial airport⁶ but is now mainly used by private and business aircraft. The A8 autoroute runs through the region, as does the old main road generally known as the Route nationale 7 (officially now the D N7 in the Var and the D6007 in the Alpes-Maritimes). Trains serve the coastal region and inland to Grasse, with the TGV Sud Est service reaching Nice-Ville station in five hours and a half from Paris.

The French Riviera has a total population of over two million. It contains the seaside resorts of Cap-d'Ail, Beaulieu-sur-Mer, Saint-Jean-Cap-Ferrat, Villefranche-sur-Mer, Antibes, Juan-les-Pins, Cannes, Saint-Raphaël, Fréjus, Sainte Maxime and Saint-Tropez. It is also home to a high-tech/science park or technopole at Sophia-Antipolis (north of Antibes) and a research and technology center at the University of Nice Sophia-Antipolis. The region has 35,000 students, of whom 25% are working towards a doctorate.

The French Riviera is a major yachting and cruising area with several marinas along its coast. According to the Côte d'Azur Economic Development Agency, each year the Riviera hosts 50% of the world's superyacht fleet, with 90% of all superyachts visiting the region's coast at least once in their lifetime.

As a tourist centre it benefits from 300 days of sunshine per year, 115 kilometres (71 mi) of coastline and beaches, 18 golf courses, 14 ski resorts and 3,000 restaurants.

Although the Riviera is famous for the glamour of St. Tropez, Monaco or the Cannes Film Festival, there are many other less well known attractions, such as the **perched villages** of Eze and Gourdon, the **perfumeries** of Grasse and the **glass blowers** of Biot, the **potters** in Vallauris. The Riviera has been the inspiration for many well-known artists such as **Picasso** and many of their works are on display in local museums and art galleries.

One big problem that the Riviera faces is its popularity. During the summer months (July/August particularly) the Riviera is a **crowded mess** - particularly on the strip of land between the A8 Autoroute and the coast - and events such as the Film Festival drive up the prices of just about everything. On the other hand even in August the lesser known attractions such as the Gorges du Loup and Gourdon are far less chaotic.

Etymology

Origins of the name *Côte d'Azur*

The name Côte d'Azur was given to the coast by the writer Stéphen Liégeard in his book, *La Côte d'azur*, published in December 1887. Liégeard was born in Dijon, in the French department of Côte-d'Or, and adapted that name by substituting the azure blue colour of the Mediterranean for the gold of Côte-d'Or.

Origin of term *French Riviera*



(View of Port Hercule, Monaco, Source: Bengt Nyman,
https://en.wikivoyage.org/wiki/File:Monte_Carlo_7_2013.jpg, CC Attribution 2.0 Generic license)

The term *French Riviera* is typical of English use. It was built by analogy with the term Italian Riviera, which extends east of the French Riviera (from Ventimiglia to La Spezia). As early as the 19th century, the British referred to the region as the *Riviera* or the *French Riviera*, usually referring to the eastern part of the coast, between Monaco and the Italian border. Originally, *riviera* is an Italian common name which means "coastline".

In Occitan (Niçard and Provençal) and French, the only usual names are *Còsta d'Azur* in Occitan and *Côte d'Azur* in French. A name like "French Riviera" (*Ribiera Francesa* in Occitan, *Riviera Française* in French) is unusual and sounds odd; it could only work as a word-to-word translation of the British point of view. For instance, in French, "Riviera Française" is found in the online Larousse encyclopedia to refer to the holidays of a group of English workers (moreover, in Occitan, the word *ribiera* "coastline" mostly works as a common name, whereas in French, the old-fashioned term *Rivière de Gênes* was used to refer to the Italian Riviera whose center is Genoa).



(The Old Town district of Menton, which is the last town on the Côte d'Azur before the Italian frontier,
Source: Berthold Werner, https://en.wikipedia.org/wiki/File:Menton_BW_0.JPG, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)

Disputes over the extent of the Riviera and the Côte d'Azur

The Côte d'Azur and the French Riviera have no official boundaries. Some sources put the western boundary at Saint-Tropez in the Var *département*. Others include Saint Tropez, Hyères or Toulon in the Var (département), or as far as Cassis in the Bouches-du-Rhône *département*. In her 1955 novel, *The Talented Mr. Ripley*, Patricia Highsmith describes the Riviera as including all of the coast between Toulon and the Italian border.

History

From prehistory to the Bronze Age

The Côte d'Azur has been inhabited since prehistoric times. Primitive tools dating to between 1 million and 1.050 million years were discovered in the Grotte du Vallonnet, near Roquebrune-Cap-Martin, with stones and bones of animals, including bovines, rhinoceros, and bison. At Terra Amata (380,000 to 230,000 BC), near the Nice Port, a fireplace was discovered that is one of the oldest found in Europe.

Stone dolmens, monuments from the Bronze Age, can be found near Draguignan, while the Valley of Marvels (Vallée des Merveilles) near Mount Bègo, at 2,000 m (6,600 ft) elevation, is presumed to have been an outdoor religious sanctuary, having over 40,000 drawings of people and animals, dated to about 2000 BC.



(The 5th-century baptistery of Fréjus Cathedral, which is still in use.)

Greek influence

Beginning in the 7th century BC, Greek sailors from Asia Minor began to visit and then build trading posts (emporia) along the Côte d'Azur. Emporia were started at Olbia (Saint-Pierre-de-l'Almanarre, near Hyères); Antipolis (Antibes) and Nikæa (Nice). These settlements, which traded with the inhabitants of the interior, became rivals of the Etruscans and Phoenicians, who also visited the Côte d'Azur.

Roman colonization

In 8 BC the Emperor Augustus built an imposing trophy monument at La Turbie (the Trophy of the Alps or Trophy of Augustus) to mark the pacification of the region.

Roman towns, monuments and amphitheatres were built along the Côte d'Azur and many still survive, such as the amphitheatre and baths at Cimiez, above Nice, and the amphitheatre, Roman walls and other remains at Fréjus.

Barbarians and Christians

Roman Provence reached the height of its power and prosperity during the 2nd and 3rd centuries AD. In the mid-3rd century, Germanic peoples began to invade the region, and Roman power weakened.

In the same period, Christianity started to become a powerful force in the region. The first cathedrals were built in the 4th century, and bishoprics were established: in Fréjus at the end of the 4th century, Cimiez and Vence in 439, and Antibes in 442. The oldest Christian structure still in existence on the Côte d'Azur is the baptistery of Fréjus Cathedral, built at the end of the 5th century, which also saw the founding of the first monastery in the region, Lerins Monastery on an island off the coast at Cannes.

The fall of the Western Roman Empire in the first half of the 5th century was followed by invasions of Provence by the Visigoths, the Burgundians and the Ostrogoths. There was then a long period of wars and dynastic quarrels, which in turn led to further invasions by the Saracens and the Normans in the 9th century.

The Counts of Provence and the House of Grimaldi

Some peace was restored to the coast by the establishment in 879 of a new kingdom of Provence, ruled first by the Bosonids dynasty (879–1112), then by the Catalans (1112–1246), and finally by the Angevins (1246–1382, elder branch, 1382–1483 (younger branch)).

In the 13th century, another powerful political force appeared, the House of Grimaldi. Descended from a Genoese nobleman expelled from Genoa by his rivals in 1271, members of the different branches of the Grimaldis took power in Monaco, Antibes and Nice, and built castles at Grimaud, Cagnes-sur-Mer and Antibes. Albert II, the current Prince of Monaco is a descendant of the Grimaldis.



(The ruins of the Grimaldi castle at Grimaud, near Saint-Tropez, Source: Edmond Mersch (Edemar/Mared/de.wikipedia), https://en.wikipedia.org/wiki/File:Grimaud_IV-03-04-2005-010.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)

In 1388, the city of Nice and its surrounding territory, from the mouth of the Var to the Italian border, were separated from Provence and came under the protection of the House of Savoy. The territory was called the *Comté de Nice* after 1526, and thereafter its language, history and culture were separate from those of Provence until 1860, when it was re-attached to France under Napoleon III.

Provence retained its formal independence until 1480, when the last *Comte de Provence*, René I of Naples, died and left the Comté to his nephew, Charles du Maine, who in turn left it to Louis XI of France. In 1486, Provence formally became part of France.

Popularity with the British upper class in 18th and 19th centuries

Until the end of the 18th century, the area later known as the Côte d'Azur was a remote and impoverished region, known mostly for fishing, olive groves and the production of flowers for perfume (manufactured in Grasse).

A new phase began when the coast became a fashionable health resort for the British upper class in the late 18th century. The first British traveller to describe its benefits was the novelist Tobias Smollett, who visited Nice in 1763 when it was still an Italian city within the Kingdom of Sardinia. Smollett brought Nice and its warm winter climate to the attention of the British aristocracy with *Travels through France and Italy*, written in 1765. At about the same time, a Scottish doctor, John Brown, became famous for prescribing what he called climato-therapy, a change in climate, to cure a variety of

diseases including tuberculosis, known then as consumption. The French historian Paul Gonnet wrote that, as a result, Nice was filled with "a colony of pale and listless English women and listless sons of nobility near death".

In 1834, a British nobleman and politician named Henry Peter Brougham, First Baron Brougham and Vaux, who had played an important part in the abolition of the slave trade, travelled with an unwell sister to the south of France, intending to go to Italy. A cholera epidemic in Italy forced him to stop at Cannes, where he enjoyed the climate and scenery so much that he bought land and built a villa. He began to spend his winters there and, owing to his fame, others followed: Cannes soon had a small British enclave.

Robert Louis Stevenson was a later British visitor who came for his health. In 1882 he rented a villa called La Solitude at Hyères, where he wrote much of *A Child's Garden of Verses*.

Get in

The Riviera is well served with roads, railways and Nice Airport is one of the busiest in France.

If you are travelling **by car** then you should probably arrive using the A8 motorway from Aix-en-Provence or from Italy. The French department name for this region is Alpes Maritimes and the back country is extremely hilly. Driving from Geneva, Avignon or Turin as the crow flies is extremely scenic - however it is also mountainous, slow and not for those who suffer from car-sickness.

If there are no strikes then major towns such as Cannes and Nice are also served by **express trains** from Paris as well as (for Nice) trains from Genoa and other places in Italy. Due to competition from the European Discount Airlines such as Easyjet, SNCF (the French Railways) often offer very cheap fares from northern France

Get around

The Riviera has an adequate **bus and train service**. Most towns and villages also have taxis. However if you intend to do a lot of sightseeing as opposed to just lying on the beach then you should probably have your own vehicle, despite the dangers of driving here.

By car

Driving a car on the Riviera is only for the brave, the region has one of the worst accident records in France (which is saying something) and every local has his or her favourite story about a mad driver. At vacation times the driving situation is exacerbated by the **hordes of tourists** from different countries who have completely different driving styles.

The primary artery is the **A8 Autoroute** which stretches from the Italian border (there is an Italian Autostrada the other side) to Aix/Marseille. The A8 stays close to the coast from Cannes to Italy, west of Cannes it heads more inland with a spur down to Toulon. Between Cannes and Italy there are a number of "Penetrantes" - that is roads that penetrate inland from the A8 towards (and through) the mountains. Apart from the penetrantes and the A8 most roads are narrow, **very curvy** and hilly when inland and extremely crowded when by the coast. It can be very pleasant to drive these roads as part of a tour but if speed is required it is generally quicker to take the indirect route using the A8.

One additional feature of the roads of this region is that the builders seem to like roundabouts (traffic circles). This leads to two problems - firstly there seem to be a considerable number of people who seem unable to grasp the concept and do unexpected things such as reversing and secondly many of them are wrongly cambered which means that if you take them too fast you end up skidding off the side.

If you drive into Monaco you can in fact drive most of the Grand Prix circuit but **do NOT try racing it - the Monaco police do not have a sense of humour**. On the way to Monaco you can drive the roads where James Bond has exciting encounters with Russian secret agents and where Princess Grace died.

Although the police are cracking down on drunk drivers, many drivers especially late on Friday night are clearly less than 100%. Driving defensively is a really good idea.

Finally the French government is introducing speed cameras around France there are a few cameras along the highway.

By train

There is one main line from Italy via Monaco/Nice/Cannes and then off towards Marseille. If you must visit Cannes during the **Film Festival** or Monaco during the **Grand Prix** then it is strongly advised to take the train from some station a little distance away. The train gets you into the middle of the action and you don't have to find a parking space or battle with 50,000 other people trying to get down the limited access routes. Unfortunately this does not work if you wish to visit St. Tropez because there is no train to it.

In addition to the mainline there are two **scenic branch lines** - from Nice to Cuneo and Nice to Digne. In 2005 the branch line from Cannes to Grasse has reopened. This will be especially convenient for people who wish to avoid driving into Cannes.

By bus

There is **no unified bus network**. Rather there is a hodgepodge of routes and information can be hard to come by on the internet. Probably the best place to start is at Envibus.

Talk

The Riviera makes much of its living through tourism, thus people are generally willing to communicate in English - particularly in the most touristy areas. Indeed in the foreign bars and restaurants the waiters and sometimes the managers are native English speakers. However service tends to be better if you try to use French. If it is really fractured then quite often people will take pity on you.

Eat

Cafés, bars and restaurants are available to meet almost all price-points and most tastes, however the vast majority of eateries serve food local to the area - that is to say Provençal cuisine with influences from Italy. **Pizza restaurants** are ubiquitous here but the pizza is not at all the typical American style as pizzas normally have a very thin base. Many pizzas are served with a few olives on top unless you explicitly request their absence and it is normal to add a spicy olive oil based dressing - "*sauce pimentée*" - before eating.

Asian cuisine - Indian, Thai, Chinese, Japanese etc. is available but is not common outside the main seaside towns and it can be very hard to get the ingredients yourself although there are specialty stores in Cannes and Nice. Many Asian restaurants offer a multitude of Asian cuisines (e.g. Thai/Chinese/Vietnamese) and the food is rarely spicy unless you specifically request it to be so.

Bouillabaisse and **Salade Niçoise** are perhaps the best known local specialities although there are others such as Socca. The mountainous back country makes a number of (mostly goat or sheep) **cheeses** which are usually available in local supermarkets as well as at market stalls. The Riviera has a number of olive oil mills and a lot of olive trees.

Most **supermarkets** are open Monday-Saturday from approx 9am-8pm and, particularly in the summer, some are also open on Sunday mornings. Most towns have markets which typically operate in the morning and early afternoon of a particular day or days to sell fresh produce. Most towns and villages also have a number of bakeries which generally open from around 6 or 7am every morning as well as butchers, fish-mongers and so on.

Drink

The region makes many **wines** with Cassis and Bandol being probably the best known. The major wine areas are east of St. Raphael and wine tasting makes a pleasant change from other activities. You can taste the excellent vin de Bellet on Nice hills.

Stay safe

Criminals prefer to pick on tourists because the tourists are usually relaxed and not expecting anything. **Avoiding being a victim** is generally as simple paying attention to what you are doing, locking your car while you are in it and not flaunting your valuables.

This can take the fun out of the holiday but on balance it is probably even less fun to be a crime-victim!

Loup Valley



(Source: Patrick Rouzet, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gorges_du_Loup.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported, 2.5 Generic, 2.0 Generic and 1.0 Generic license)

The river **Loup** (*pronounced LOO*) is in the Alpes Maritimes, France. It is 49 km (30 miles) in length. Its source is a grassy hollow in the Vallon de l'Audibergue. It is fed by streams running down the north face of the **Montagne de l'Audibergue**. It flows through some of the most beautiful scenery in Provence and passes through the **Gorges du Loup**, then flows into the Mediterranean Sea at Bouches-du-Loup. The word *loup* is often conceived as meaning *wolf*, but in the south of France it also means a *bass*. This is a more likely derivation. Nevertheless, this fish was named after the wolf because of its voracity. From its source in the Vallon de l'Audibergue the Loup flows through four kinds of scenery.

- 1, The **Upper Loup Valley** runs eastwards from it's source near Andon with mountains on either side. L'Audibergue (1642m), Cheiron (1778m).
- 2, At Cipières the river turns south and flows through a narrow canyon called the **Gorges du Loup**.
- 3, After the village of Pont-du-Loup it turns east, and flows through the broader wooded **Gorges Inferieur du Loup** towards La Colle-sur-Loup.
- 4, It finally turns south-east and flows through the plains of Villeneuve-loubet where it enters the Mediterranean.

Towns and villages beside the **Loup** are Andon, Thorenc, Gréolières, Cipières, Courmes, Gourdon, Pont-du-Loup, Tournettes-sur-Loup, Le Bar-sur-Loup, La Colle-sur-Loup Villeneuve-Loubet and Cagnes-sur-Mer. Also worth visiting nearby, is the very popular St Paul de Vence.

Get in

By air

Nearest airport: Nice Côte d'Azur.

By road

To visit the Gorges du Loup

From the A8 autoroute

- **From Aix-en-Provence (eastbound)**
 - **Either; exit 42 (Cannes-centre).** Turn left towards Grasse initially, then take the D3 to Valbonne and on to Châteauneuf-de-Grasse, then head for Le Bar-sur-Loup and Pont-du-Loup. To enter the Gorges turn left on the D6 just after the village of Pont-du-Loup.
 - **Or; exit 47 (Villeneuve-Loubet).** Follow the signs to Saint-Paul then La Colle-sur-Loup. At La Colle follow Châteauneuf-de-Grasse / Le Bar-sur-Loup for about 2km then turn right on the D6 towards Gréolières / Pont-du-Loup. At this point, you will enter the Lower Gorges du Loup. To enter the Gorges du Loup itself, continue on the D6 by going straight across the crossroads near the village of **Pont du Loup**.
- **From Italy, Monaco or Nice (westbound) exit 48 (Cagnes-sur-Mer).** Go straight on and head for La Colle-sur-Loup. At La Colle follow Châteauneuf-de-Grasse / Le Bar-sur-Loup for about 2km then turn right on the D6 towards Gréolières / Pont-du-Loup. At this point, you will enter the Lower Gorges du Loup. To enter the Gorges du Loup itself, continue on the D6 by going straight across the crossroads near the village of **Pont du Loup**.
- **An alternative route from exits 47 or 48** is to head for **Vence**, then take the D2210 to Tournettes-sur-Loup. After visiting **Tournettes** you can continue

towards **Pont-du-Loup**. To enter the **Gorges du Loup**, turn right just before the village of **Pont-du-Loup**.

To visit Villeneuve-Loubet, Cagnes-sur-Mer and the beaches

From the **A8**

- From Aix-en-Provence (eastbound) exit 46 (Bouches-du-Loup / Villeneuve-Loubet Plage) or exit 47 (Villeneuve-Loubet / Cagnes-sur-Mer).
- From Italy, Monaco or Nice (westbound) exit 48 *Cagnes-sur-Mer* or exit 47 (Villeneuve-Loubet).

To visit the Upper Loup Valley and the ski stations

From **A8**

- Either Exit 42 (Cannes-centre). Follow the N85 to Grasse. The Upper Loup Valley can be accessed either by continuing along the Route Napoleon N85 through St Valier de Thiey.
- Or via the **Gorges du Loup** as described above.
- Or from Vence (exit 47 or 48) via the Col de Vence and Coursegoules.

See

- **Gorges du Loup** with its waterfalls;- **Cascade de Courmes, Saut du Loup** and **Cascades des Demoiselles**.
- Gourdon
- Tourrettes-sur-Loup
- St Paul de Vence
- Haute de Cagnes

Do

- cycling:
- paragliding:
- hang-gliding:
- canyoning:
- climbing:
- fishing:
- horseriding:
- skiing: There are two ski stations in the Upper Loup Valley, one at Gréolières-les-Neiges and a small one at L'Audibergue.
- beaches: at Villeneuve-Loubet Plage and Cagnes-sur-Mer.

Events

March

- **Fête des Violettes** at Tourrettes-sur-Loup: Provençale market and a procession with carnival floats.

.....

(Côte d'Azur)



(French Riviera, Source: Bjoern h, https://en.wikipedia.org/wiki/File:French_riviera2.jpg, CC Attribution 3.0 Unported license)

La Côte d'Azur est la côte méditerranéenne du sud-est de la France, incluant également l'état souverain de Monaco. Elle a le faste et le glamour concurrencée seulement par quelques endroits sur terre. Il n'y a pas de frontière officielle, mais elle est généralement considérée comme s'étendant de la frontière italienne à l'est vers Saint-Tropez, Hyères, Toulon ou Cassis, à l'ouest.

Ce littoral a été l'un des premiers domaines station balnéaire moderne. Il a commencé comme une station thermale d'hiver pour la classe supérieure britannique à la fin du 18ème siècle. Avec l'arrivée du chemin de fer dans le milieu du 19e siècle, il est devenu l'endroit idéal de jeux et de vacances d'aristocrates britanniques, russes et autres, telles que la reine Victoria et le roi Edouard VII, quand il était prince de Galles. En été, il a aussi joué à la maison à beaucoup de membres de la famille Rothschild. Dans la première moitié du 20e siècle, il a été fréquenté par des artistes et des écrivains, comme Pablo Picasso, Henri Matisse, Edith Wharton, Somerset Maugham et Aldous Huxley, ainsi que des riches Américains et Européens. Après la Seconde Guerre mondiale, il est devenu une destination touristique populaire et lieu du congrès. De nombreuses célébrités, comme Elton John et Brigitte Bardot, ont des maisons dans la région. Officiellement, la Côte d'Azur est le foyer de 163 nationalités avec 83.962 résidents étrangers, bien que les estimations du nombre de non-ressortissants français vivant dans la région sont souvent beaucoup plus élevées.



*(The lighthouse of Nice, on the French Riviera, Source: Myrabella,
https://en.wikipedia.org/wiki/File:Nice_Phare.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)*

Sa plus grande ville est celle de Nice, qui a une population de 347.060 (2006). La ville est le centre d'une communauté urbaine - Nice-Côte d'Azur - regroupant 24 communes et plus de 500.000 habitants et 933 080 dans la zone urbaine.

Nice est la maison de l'aéroport Nice Côte d'Azur, le troisième plus grand aéroport de France (après Paris-Charles de Gaulle et Paris-Orly), qui se trouve sur un terrain côtier partiellement remis en état à l'extrémité ouest de la Promenade des Anglais. Un deuxième aéroport c'est celui de Mandelieu, autrefois aéroport commercial de la région, mais elle est maintenant principalement utilisée par les avions privés et d'affaires. L'autoroute A8 passe à travers la région, tout comme l'ancienne route principale généralement connue comme la Route nationale 7 (officiellement aujourd'hui la N7 D dans le Var et la D6007 dans les Alpes-Maritimes). Les trains desservent la région côtière et intérieure de Grasse, avec le service TGV Sud Est pour atteindre la gare de Nice-Ville en cinq heures et demie de Paris.

La Côte d'Azur entoure la principauté de Monaco avec une population totale de plus de deux millions. Il contient également les stations balnéaires de Cap-d'Ail, Beaulieu-sur-Mer, Saint-Jean-Cap-Ferrat, Villefranche-sur-Mer, Antibes, Juan-les-Pins, Cannes, Saint-Raphaël, Fréjus, Sainte Maxime et Saint-Tropez. Elle est également la maison d'un high-tech/science parc, ou technopole, à Sophia-Antipolis (au nord d'Antibes), et un centre de recherche et de technologie de l'Université de Nice Sophia-Antipolis. La région compte 35.000 étudiants, dont 25% travaillent à un doctorat.

La Côte d'Azur est une voile principale et une zone de croisière, avec plusieurs marinas le long de ses côtes. Selon l'Agence de Développement Economique de la Côte d'Azur,

chaque année, la Côte d'Azur accueille 50% de la flotte de superyacht du monde, avec 90% de tous les superyachts visitant la côte au moins une fois dans leur vie.

En tant que centre touristique il bénéficie de 300 jours de soleil par an, à 115 kilomètres (71 miles) de côtes et de plages, 18 parcours de golf, 14 stations de ski et 3.000 restaurants.

Bien que la Côte d'Azur est célèbre pour le glamour de Saint-Tropez, Monaco ou le Festival de Cannes, il y a de nombreuses autres attractions moins bien connus, tels que les **villages perchés** de Eze et Gourdon, les **parfumeries** de Grasse et les **souffleurs de verre** de Biot, les **potiers** de Vallauris. La Côte d'Azur a été l'inspiration pour de nombreux artistes bien connus tels que **Picasso** et beaucoup de leurs œuvres sont exposées dans les musées et galeries d'art.

Un gros problème que la Côte d'Azur est confronté est sa popularité. Pendant les mois d'été (Juillet/Août particulièrement) la Côte d'Azur est un gâchis de monde - en particulier sur la bande de terre entre l'autoroute A8 et la côte - et des événements tels que le Festival du Film lèvent les prix d'à peu près tout. D'autre part, même en Août les attractions moins connues telles que les Gorges du Loup et Gourdon sont beaucoup moins chaotique.

L'étymologie

Origine du nom *Côte d'Azur*

Le nom a été donné à la côte par l'écrivain Liégeard Stéphen, dans son livre, *La Côte d'Azur*, publié en Décembre 1887. Liégeard est né à Dijon, dans le département français de la Côte-d'Or, et adapté ce nom en remplaçant le bleu azur de la Méditerranée pour la médaille d'or de la Côte-d'Or.

Origine du terme *Riviera française*

Le terme Riviera française (*French Riviera*) est typique d'utilisation en anglais. Il a été construit par analogie avec le terme Riviera Italienne, qui s'étend à l'est de la Riviera française (de Vintimille à La Spezia). Dès le 19e siècle, les Britanniques référence à la région comme la Côte d'Azur ou la Riviera française, généralement référence à la partie orientale de la côte, entre Monaco et la frontière italienne. A l'origine, Côte d'Azur est un nom italien commun qui signifie «côte».

En occitan (Nicard et provençale) et en français, les noms ne sont habituelles Costa d'Azur en occitan et en Côte d'Azur en français. Un nom comme "Côte d'Azur" (Ribeira Francesa en occitan, Riviera Française en français) est inhabituelle et semble étrange, elle ne pouvait travailler comme une traduction mot-à-mot de la vue fo point de la Colombie. Par exemple, en français, «Riviera Française» se trouve dans l'encyclopédie Larousse en ligne pour désigner les vacances d'un groupe d'ouvriers anglais (d'ailleurs, en occitan, le mot Ribiera "littoral" travaille principalement comme un nom commun, alors qu'en

français , le terme désuet Rivière de Gênes a été utilisé pour se référer à la Riviera italienne près de Gênes).



(View of Port Hercule, Monaco, Source: Bengt Nyman, https://en.wikivoyage.org/wiki/File:Monte_Carlo_7_2013.jpg, CC Attribution 2.0 Generic license)



(The Old Town district of Menton, which is the last town on the Côte d'Azur before the Italian frontier, Source: Berthold Werner, https://en.wikipedia.org/wiki/File:Menton_BW_0.JPG, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)

Différends sur l'étendue de la Côte d'Azur

La Côte d'Azur et Riviera française ont pas de frontières officielles. Certaines sources estiment la limite ouest à Saint-Tropez dans le département du Var. D'autres incluent Saint Tropez, Hyères ou Toulon dans le Var (département), ou aussi loin que Cassis dans le département des Bouches-du-Rhône. Dans son roman 1955, *Le Talentueux M. Ripley*, Patricia Highsmith décrit la Côte d'Azur comme incluant toute la côte entre Toulon et la frontière italienne.

Histoire

De la préhistoire à l'âge du bronze

La Côte d'Azur a été habitée depuis la préhistoire. Des outils primitifs datant entre 1 million et 1,050 million d'années ont été découverts dans la Grotte du Vallonnet, près de Roquebrune-Cap-Martin, avec des pierres et des os d'animaux, y compris les bovins, les rhinocéros, et des bisons. ' ' À Terra Amata (400.000 av. J.-C.), à proximité du port de Nice, a été découvert un foyer, l'un des plus anciens trouvés en Europe.

Dolmens, des monuments de pierre de l'âge du bronze, se trouve près de Draguignan, tandis que la vallée des Merveilles près du mont Bégo, à 2.000 m d'altitude, est présumé avoir été un sanctuaire religieux en plein air, ayant plus de 40.000 dessins de personnes et d'animaux, datant d'environ 2000 avant JC

L'influence grecque

A partir du 7ème siècle avant JC, les marins grecs d'Asie Mineure ont commencé à visiter et ensuite construire des postes de traite (emporia) le long de la Côte d'Azur. Emporia ont commencé à Olbia (Saint-Pierre-de-l'Almanarre, près de Hyères); Antipolis (Antibes) et Nikæa (Nice). Ces établissements, qui faisaient du commerce avec les habitants de l'intérieur, entrent en rivalité avec les Etrusques et les Phéniciens, qui a également visité la Côte d'Azur.

Colonisation romaine

Dans 8 avant JC l'empereur Auguste construit un monument imposant (le Trophée des Alpes ou Trophée d'Auguste) pour marquer la pacification de la région.

Les villes Romaines, les monuments et les amphithéâtres ont été construits le long de la Côte d'Azur et nombreux sont ceux qui survivent, tels que l'amphithéâtre et les bains à Cimiez, au-dessus de Nice, et l'amphithéâtre, les murs romains et d'autres vestiges à Fréjus.



(Le baptistère 5e C de Fréjus Cathédrale, qui est encore en usage)

Les barbares et les chrétiens

La province romaine a atteint l'apogée de sa puissance et de prospérité au cours de l'AD 2ème et 3ème siècles. Dans le milieu du siècle, 3e, les peuples germaniques ont commencé à envahir la région, et la puissance romaine affaiblie.

Dans la même période, le christianisme a commencé à devenir une force puissante dans la région. Les premières cathédrales ont été construites au 4ème siècle, et évêchés ont été établis: à Fréjus, à la fin du 4ème siècle, Cimiez et Vence en 439, et Antibes à 442. Le plus ancien édifice chrétien encore en existence sur la Côte d'Azur est le baptistère de la cathédrale de Fréjus, construite à la fin du 5ème siècle, qui a également vu la fondation du premier monastère de la région, le monastère de Lérins sur une île au large de la côte au Festival de Cannes.

La chute de l'Empire romain d'Occident dans la première moitié du 5ème siècle a été suivie par les invasions de la Provence par les Wisigoths, les Burgondes et les Ostrogoths. Il y eut alors une longue période de guerres et de querelles dynastiques, qui à

son tour conduit à de nouvelles invasions par les Sarrasins et les Normands au 9ème siècle.

Les Comtes de Provence et de la Maison de Grimaldi

Certains de paix a été restaurée à la côte par la mise en place, en 879, d'un nouveau royaume de Provence, dirigé d'abord par la dynastie Bosonids (879-1112), puis par les Catalans (1112-1246), et enfin par les Angevins (1246-1382 , branche aînée, 1382-1483 (branche cadette).



(The ruins of the Grimaldi castle at Grimaud, near Saint-Tropez, Source: Edmond Mersch (Edemar/Mared/de.wikipedia), https://en.wikipedia.org/wiki/File:Grimaud_IV-03-04-2005-010.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported license)

Au 13ème siècle, une autre force politique puissante est apparue, la Maison des Grimaldi. Issu d'une noble génoise expulsée de Gênes par ses rivaux en 1271, les membres des différentes branches de la famille Grimaldi ont pris le pouvoir à Monaco, Antibes et Nice, et construit des châteaux à Grimaud, Cagnes-sur-Mer et Antibes. Albert II, le prince actuel de Monaco est un descendant de la famille Grimaldi.

En 1388, la ville de Nice et ses environs territoriaux, de l'embouchure du Var à la frontière italienne, ont été séparés de Provence et, sous la protection de la Maison de Savoie. Le territoire a été appelé le Comté de Nice après 1526, et par la suite sa langue, l'histoire et la culture sont distinctes de celles de la Provence jusqu'en 1860, quand il a été remis en place en France sous Napoléon III.

Provence a conservé son indépendance formelle jusqu'en 1480, quand le comte de Provence dernier, René Ier de Naples, est mort et a quitté la Comté à son neveu, Charles du Maine, qui à son tour a laissé à Louis XI de France. En 1486, la Provence est devenue officiellement partie de la France.

Popularité avec la classe supérieure britannique en 18e et 19e siècles

Jusqu'à la fin du 18e siècle, la région plus tard connue sous le nom la Côte d'Azur est une région éloignée et pauvre, surtout connu pour la pêche, les oliviers et la production de fleurs à parfum (fabriqué à Grasse).

Une nouvelle phase a commencé quand la côte est devenue une station balnéaire à la mode pour la classe supérieure britannique dans la fin du 18e siècle. Le premier voyageur britannique pour décrire ses bénéfices a été le romancier Tobias Smollett, qui a visité Nice, en 1763, quand elle était encore une ville italienne dans le royaume de Sardaigne. Smollett a Nice et son climat chaud d'hiver à l'attention de l'aristocratie britannique avec *Voyages à travers la France et l'Italie*, écrites en 1765. À peu près au même moment, un médecin écossais, John Brown, est devenu célèbre pour prescrire ce qu'il a appelé climato-thérapie, un changement de climat, pour guérir une variété de maladies, dont la tuberculose, connu alors comme la consommation. L'historien français Paul Gonnet a écrit que, par conséquent, Nice a été rempli avec «une colonie de pâles et apathique femmes anglaises et fils apathique de la noblesse de la mort".

En 1834, un seigneur et politicien britannique nommé Henry Peter Brougham, baron Brougham et de Vaux, qui avait joué un rôle important dans l'abolition de la traite négrière, rendu avec une sœur malade pour le sud de la France, avec l'intention d'aller en Italie. Une épidémie de choléra en Italie obligé à s'arrêter au Festival de Cannes, où il jouissait d'un climat et des paysages tellement qu'il a acheté un terrain et construit une villa. Il a commencé à passer ses hivers là-bas et, en raison de sa notoriété, d'autres ont suivi: Cannes eut bientôt une petite enclave britannique.

Robert Louis Stevenson était un visiteur qui est venu plus tard, la Colombie pour sa santé. En 1882, il a loué une villa appelée La Solitude à Hyères, où il a écrit une grande partie de jardin d'enfants sur les versets.

Aller

La Côte d'Azur est bien servi avec routes, voies ferrées, et l'**aéroport** de Nice est l'un des plus fréquentés de France.

Si vous voyagez en **voiture**, alors vous devriez probablement arriver sur l'autoroute A8 en provenance d'Aix-en-Provence ou d'Italie. Le nom de département français pour cette région est Alpes Maritimes et l'arrière pays est extrêmement vallonné. Conduite de Genève, Avignon ou Turin pendant le vol d'oiseau est très pittoresque - mais il est aussi montagneuse, lent et pas pour ceux qui souffrent de la maladie de voiture.

Si il n'y a pas de grèves, puis les grandes villes telles que Cannes et Nice sont également desservies par des **trains express** de Paris ainsi que (pour Nice) trains de Gênes et d'autres endroits en Italie. En raison de la concurrence des compagnies aériennes européennes rabais comme Easyjet, la SNCF (les chemins de fer français) offrent souvent des très bas prix à partir nord de la France

Circuler

La Côte d'Azur dispose d'un adéquat service de bus et train. La plupart des villes et villages ont aussi des taxis. Toutefois, si vous avez l'intention de faire beaucoup de visites plutôt que de rester simplement allongé sur la plage, alors vous devriez probablement avoir votre propre véhicule, malgré les dangers de la conduite d'ici.

En voiture

Conduire une voiture sur la Côte d'Azur est seulement pour les plus courageux, la région a l'un des pires dossiers d'accidents en France (ce qui veut dire quelque chose) et chaque section locale a son histoire préférée au sujet d'un conducteur fou. Au temps de vacances la situation de conduite est exacerbée par les hordes de touristes de différents pays qui ont des styles de conduite complètement différentes.

L'artère principale est l'Autoroute A8 qui va de la frontière italienne (il ya une autoroute italienne de l'autre côté) pour Aix/Marseille. L'A8 reste proche de la côte de Cannes à l'Italie, à l'ouest de Cannes il dirige avec un éperon jusqu'à Toulon plus à l'intérieur. Entre Cannes et l'Italie, il ya un certain nombre de «Penetrantes» - qui sont des routes qui traversent les terres de l'A8 en direction de (et à travers) les montagnes. Outre les penetrantes et l'A8, la plupart des routes sont étroites, très sinueuse et vallonnée où l'intérieur des terres et extrêmement bondé par la côte. Il peut être très agréable à conduire ces routes dans le cadre d'une tournée, mais si la vitesse est nécessaire, il est généralement plus rapide de prendre la voie indirecte utilisant l'A8.

Une caractéristique supplémentaire des routes de cette région est que les constructeurs semblent aimer giratoires (ronds). Cela conduit à deux problèmes - tout d'abord, il semble y avoir un nombre considérable de personnes qui semblent incapables de saisir le concept et faire des choses inattendues comme la marche arrière et d'autre part un grand nombre d'entre eux sont mal cambrée qui signifie que si vous les prenez trop vite vous finissez dérapé sur le côté.

Si vous conduisez en Monaco vous pouvez en fait conduire la plupart du circuit du Grand Prix, mais ne pas essayer de courir il - la police Monaco ne disposent pas d'un sens de l'humour. Sur le chemin de Monaco vous pouvez conduire les routes où James Bond a des rencontres passionnantes avec des agents secrets russes et où la princesse Grace mort.

Bien que la police sont sévit contre les conducteurs ivres, de nombreux conducteurs en particulier tard le vendredi soir sont ivres. Conduir défensive est vraiment une bonne idée.

Enfin, le gouvernement français met en place des caméras de vitesse autour de la France il ya quelques caméras le long de l'autoroute.

En train

Il ya une ligne principale de l'Italie par Monaco/Nice/Cannes, puis en direction de Marseille. Si vous devez vous rendre à Cannes pendant le Festival du film ou à Monaco lors du Grand Prix alors il est fortement conseillé de prendre le train de la gare, un peu de distance. Le train vous mène dans le milieu de l'action et vous ne pas avoir à trouver un espace de stationnement ou la bataille avec 50.000 autres personnes essayant de descendre les routes à accès limité. Malheureusement, cela ne fonctionne pas si vous souhaitez visiter Saint-Tropez car il n'y a pas de train pour ça.

En plus de la ligne principale, il ya deux lignes secondaires pittoresques - De Nice à Cuneo et de Nice à Digne. En 2005, la ligne de dérivation de Cannes à Grasse a rouvert. Ce sera particulièrement pratique pour les personnes qui souhaitent éviter de conduire dans Cannes.

En bus

Il n'y a pas une réseau de bus unifié. Plutôt, il est un méli-mélo de routes et de l'information peut être difficile à trouver sur l'Internet. Probablement le meilleur endroit pour commencer est à Envibus.

Parler

La Riviera fait beaucoup de sa vie grâce au tourisme, ainsi les gens sont généralement disposés à communiquer en anglais - en particulier dans les zones les plus touristiques. En effet, dans les bars et restaurants étrangers les serveurs et parfois les gestionnaires sont de langue maternelle anglaise. Cependant le service tend à être meilleure si vous essayez d'utiliser le français. Si elle est vraiment fracturé puis très souvent les gens vont prendre pitié de vous.

Manger

Cafés, bars et restaurants sont disponibles pour répondre à presque tous les prix et tous les goûts, mais la grande majorité des restaurants servent une cuisine locale de la région - qui est-à-dire la cuisine provençale avec des influences de l'Italie. Les restaurants **pizza** sont omniprésents ici, normalement avec une base très mince. Beaucoup de pizzas sont servis avec quelques olives sur le dessus, sauf si vous demandez explicitement leur absence et il est normal d'ajouter une vinaigrette épicée à base d'huile d'olive - «sauce pimentée» - avant de manger.

Cuisine asiatique - indiens, thaïlandais, chinois, japonais, etc. est disponible, mais est pas commun en dehors des principales villes balnéaires et il peut être très difficile d'obtenir les ingrédients vous bien il ya des magasins spécialisés dans Cannes et Nice.

Beaucoup de restaurants asiatiques offrent une multitude de cuisines asiatiques (par exemple thai/chinois/vietnamien) et la nourriture épicée est rarement sauf si vous demandez spécifiquement qu'il en soit ainsi.

Bouillabaisse et **Salade Niçoise** sont peut-être les spécialités locales les plus connues bien qu'il existe d'autres tels que Socca. L'arrière-pays montagneux préparent un certain nombre de fromages (principalement chèvre ou de brebis) qui sont généralement disponibles dans les supermarchés locaux ainsi que sur les étals du marché. La Côte d'Azur dispose d'un certain nombre de moulins à huile et beaucoup d'oliviers.

La plupart des **supermarchés** sont ouverts du lundi au samedi de 9 heures-20 heures environ et, en particulier en été, certains sont également ouverts le dimanche matin. La plupart des villes ont des marchés qui opèrent généralement dans la matinée et début d'après midi d'un jour ou les jours de la vente de produits frais notamment. La plupart des villes et villages ont aussi un certain nombre de boulangeries qui sont généralement ouverts de 6 ou 7 heures tous les matins ainsi que des bouchers, poisson-vendeurs et ainsi de suite.

Boire

La région fait de nombreux **vins** avec Cassis et Bandol étant probablement les plus connus. Les principaux domaines de vin sont à l'est de Saint-Raphaël et dégustation de vin fait un changement agréable d'autres activités. Vous pourrez déguster l'excellent vin de Bellet sur les collines de Nice.

Sécurité

Les criminels préfèrent ramasser sur les touristes car les touristes sont généralement détendue et pas rien attendre. Éviter d'être une victime est prêter attention à ce que vous faites, le verrouillage de votre voiture pendant que vous êtes en elle et ne pas étalez vos objets de valeur. Cela peut faire le plaisir de la fête mais, sur l'équilibre, il est probablement encore moins amusant d'être une victime!

(La Vallée du Loup)

La rivière Loup est dans les Alpes Maritimes. Il a 49 km de longueur. Sa source est un creux herbeux dans le Vallon de l'Audibergue. Il est alimenté par des ruisseaux qui descendent la face nord de la montagne de l'Audibergue. Il traverse certains des plus beaux paysages de la Provence et passe à travers les **Gorges du Loup**, puis se jette dans la mer Méditerranée à Bouches-du-Loup. Le mot *loup* est souvent conçue comme signifiant l'animal, mais dans le sud de la France cela signifie aussi une *basse*. Ceci est une dérivation la plus probable. Néanmoins, ce poisson a été nommé d'après le loup à cause de sa voracité. De sa source dans le Vallon de l'Audibergue le Loup traverse quatre types de paysages.



(Source: Patrick Rouzet, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gorges_du_Loup.jpg, CC Attribution-Share Alike 3.0 Unported, 2.5 Generic, 2.0 Generic and 1.0 Generic license)

1. La **Vallée Haute-Loup** coule vers l'est à partir de sa source près d'Andon avec des montagnes de chaque côté. L'Audibergue (1642m), Cheiron (1778m).
2. A Cipières la rivière tourne vers le sud et traverse un canyon étroit appelé les **Gorges du Loup**.
3. Après le village de Pont-du-Loup, il tourne vers l'est, et circule à travers le plus vaste boisé **Gorges du Loup Inferieur** vers La Colle-sur-Loup.
4. Il se tourne finalement sud-est et circule à travers les plaines de Villeneuve-Loubet où il pénètre dans la Méditerranée.

Les villes et villages à côté du **Loup** sont Andon, Thorenc, Gréolières, Cipières, Courmes, Gourdon, Pont-du-Loup, Tourrettes-sur-Loup, Le Bar-sur-Loup, La Colle-sur-Loup Villeneuve-Loubet et Cagnes- sur-Mer. Aussi à visiter à proximité, est le très populaire St Paul de Vence.

Aller

Par avion

Aéroport le plus proche: Nice Côte d'Azur.

Par la route

Pour visiter les Gorges du Loup

De l'autoroute A8

- Depuis Aix-en-Provence (vers l'est)
 - **Sortie 42 (*Cannes-centre*)**. Tourner à gauche vers Grasse d'abord, puis prendre la D3 à Valbonne et à Châteauneuf-de-Grasse, puis direction Le Bar-sur-Loup et Pont-du-Loup. Pour entrer dans les Gorges tournez à gauche sur la D6 juste après le village de Pont-du-Loup.
 - **Ou: Sortie 47 (*Villeneuve-Loubet*)**. Suivre les indications pour Saint-Paul puis La Colle-sur-Loup. A La Colle suivre Châteauneuf-de-Grasse / Le Bar-sur-Loup sur environ 2 km, puis tournez à droite sur la D6 vers Gréolières / Pont-du-Loup. À ce stade, vous entrerez dans la Basse-Gorges du Loup. Pour entrer dans les Gorges du Loup lui-même, continuer sur la D6 en allant tout droit au carrefour près du village de Pont-du-Loup.
 - **De l'Italie, Monaco ou Nice (vers l'ouest), Sortie 48 (*Cagnes-sur-Mer*)**. Allez tout droit pour La Colle-sur-Loup. A La Colle suivre Châteauneuf-de-Grasse / Le Bar-sur-Loup sur environ 2 km, puis tournez à droite sur la D6 vers Gréolières / Pont-du-Loup. À ce stade, vous entrerez dans la Basse-Gorges du Loup. Pour entrer dans les Gorges du Loup lui-même, continuer sur la D6 en allant tout droit au carrefour près du village de Pont-du-Loup.
 - **Un itinéraire alternatif des sorties 47 ou 48** est se diriger vers **Vence**, puis prendre la D2210 à Tourrettes-sur-Loup. Après la visite de Tourrettes vous pouvez continuer en direction de Pont-du-Loup. Pour entrer dans les Gorges du Loup, tourner à droite juste avant le village de Pont-du-Loup.

Pour visiter Villeneuve-Loubet, Cagnes-sur-Mer et les plages

De l'autoroute A8

- Depuis Aix-en-Provence (vers l'est) sortie 46 (Bouches-du-Loup / Villeneuve-Loubet Plage) ou la sortie 47 (Villeneuve-Loubet / Cagnes-sur-Mer).
- De l'Italie, Monaco ou Nice (vers l'ouest), sortie 48 Cagnes-sur-Mer ou la sortie 47 (Villeneuve-Loubet).

Pour visiter la Vallée Haut-Loup et les stations de ski

De l'autoroute A8

- La sortie 42 (Cannes-centre). Suivez la N85 à Grasse. La Haute-Loup Valley est accessible aussi en continuant le long de la Route Napoléon N85 par St Valier de Thiey.
- Ou via les Gorges du Loup comme décrit ci-dessus.
- Ou de Vence (sortie 47 ou 48) par le Col de Vence et de Coursegoules.

Voir

- **Gorges du Loup** avec ses cascades; - **Cascade de Courmes, Saut du Loup et Cascades des Demoiselles.**
- Gourdon
- Tourrettes-sur-Loup
- St Paul de Vence
- Haute de Cagnes

Faire

- vélo:
- parapente:
- deltaplane:
- canyoning:
- escalade:
- de la pêche:
- équitation:
- ski: il ya deux stations de ski de la Valley Haute-Loup, l'un à Gréolières-les-Neiges et un petit à L'Audibergue.
- plages: à Villeneuve-Loubet Plage et Cagnes-sur-Mer.

Des événements

Mars

- **Fête des Violettes** à Tourrettes-sur-Loup: marché provençal et une procession avec des chars de carnaval.

.....

Contents (Sommaire)

French Riviera

- Etymology
 - Origins of the name Côte d'Azur
 - Origin of term French Riviera
- Disputes over the extent of the Riviera and the Côte d'Azur
- History
 - From prehistory to the Bronze Age
 - Greek influence
 - Roman colonization
 - Barbarians and Christians
 - The Counts of Provence and the House of Grimaldi
 - Popularity with the British upper class in 18th and 19th centuries
- Get in
- Get around
 - By car
 - By train
 - By bus
- Talk
- Eat
- Drink
- Stay safe
- Loup Valley
 - Get in
 - By air
 - By road
 - See
 - Do
 - Events

(Côte d'Azur)

- L'étymologie
 - Origine du nom Côte d'Azur
 - Origine du terme Riviera française
 - Différends sur l'étendue de la Côte d'Azur
- Histoire
 - De la préhistoire à l'âge du bronze
 - L'influence grecque
 - Colonisation romaine
 - Les barbares et les chrétiens
 - Les Comtes de Provence et de la Maison de Grimaldi
 - Popularité avec la classe supérieure britannique en 18e et 19e siècles
- Aller
- Circuler
 - En voiture

- - En train
- - En bus
- Parler
- Manger
- Boire
- Sécurité
- (La Vallée du Loup)
- - Aller
- - - Par avion
- - - Par la route
- - Voir
- - Faire
- - - Des événements

Arrondissement of Draguignan

- Draguignan
 - - History
 - - Major attractions
 - Fayence
 - - Get in
 - - Get around
 - - Sleep
 - - Go next
 - Fréjus
 - - Transport
 - - Main sights
 - Saint-Tropez
 - - Get in
 - - Get around
 - - See
 - - Do
 - - - Sports
 - - - Beaches
 - - Buy
 - - Eat
 - - Drink
 - - Sleep
 - Saint-Raphaël
 - - Get in
 - - Get around
 - - See
 - - Do
 - - Eat
 - - Sleep
 - - Go next
- (Arrondissement de Draguignan)
- (Draguignan)

- - Histoire
- - Les principales attractions
- (Fayence)
- - Aller
- - Circuler
- - Se loger
- - Aller prochaine
- (Fréjus)
- - Transport
- - Les principaux sites touristiques
- (Saint-Tropez)
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - Faire
- - - Sports
- - - Plages
- - Acheter
- - Manger
- - Boire
- - Se loger
- (Saint-Raphaël)
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - Faire
- - Manger
- - Se loger
- - Aux environs
- Arrondissement of Grasse
- Grasse
- - Get in
- - See
- - Festivals
- - Do
- - Buy
- - Eat
- - Cultural references
- Antibes
- - Information
- - History
- - Get in
- - Get around
- - - Ports
- - See
- - - Museums

- - - Parks and Gardens
- - - Garoupe Lighthouse
- - - Church of the Immaculate Conception
- - - Hôtel du Cap-Eden Roc
- - Do
- - - Beaches
- - - Theatre and music
- - - Festivals
- - Work
- - Buy
- - Eat
- - Drink
- - Sleep
- Biot
- Cagnes-sur-Mer
- - Get in
- - Get around
- - Eat
- - Sleep
- - Go next
- Cannes
- - Climate
- - Economy
- - Get in
- - - By air
- - - By car
- - Get around
- - - By foot
- - - By bus
- - - By taxi
- - - By car
- - See
- - - Museums
- - - Villas of Cannes
- - - Islands
- - - More
- - Do
- - - Theatre and music
- - - Festivals and show events
- - Learn
- - Buy
- - Eat
- - Sleep
- - Aller prochaine
- Saint-Paul de Vence
- - Get in

- Get around
- See
- Buy
- Eat
- Drink
- Sleep
- Vence
- Get in
- By road
- By train
- By plane
- Get around
- See
- Do
- Buy
- Eat
- Sleep
- Go next
- (Arrondissement de Grasse)
- (Grasse)
- Aller
- Voir
- Festivals
- Faire
- Acheter
- Manger
- (Références culturelles)
- (Antibes)
- Information
- Histoire
- Aller
- Circuler
- Ports
- Voir
- Musées
- Parcs et jardins
- Le Phare Garoupe
- Eglise de l'Immaculée Conception
- Hôtel du Cap-Eden Roc
- Faire
- Plages
- Théâtre et musique
- Festivals
- Travail
- Acheter
- Manger

- - Boire
- - Se loger
- (Biot)
- (Cagnes-sur-Mer)
- - Aller
- - Circuler
- - Manger
- - Se loger
- - Aller prochaine
- (Cannes)
- - Climat
- - Economie
- - Aller
- - - Par avion
- - - En voiture
- - Circuler
- - - À pied
- - - En bus
- - - En taxi
- - - En voiture
- - Voir
- - - Musées
- - - Villas de Cannes
- - - Îles
- - - More
- - Faire
- - - Théâtre et musique
- - - Festivals et événements des spectacles
- - Apprendre
- - Acheter
- - Manger
- - Se loger
- - Aller prochaine
- (Saint-Paul de Vence)
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - Acheter
- - Manger
- - Boire
- - Se loger
- (Vence)
- - Aller
- - - Par la route
- - - En train
- - - En avion

- Circuler
- Voir
- Faire
- Acheter
- Manger
- Se loger
- Aller prochaine
- Arrondissement of Nice
- Nice
- Get in
- By plane
- By train
- By car
- By bus
- By boat
- Get around
- By bus and tram
- By train
- By car
- By taxi
- By foot
- By inline skating / rollerblading
- By bicycle
- See
- Do
- Beaches
- Beautiful landscapes
- Live performances
- Learn
- Buy
- Eat
- Budget
- Mid-range
- Splurge
- Drink
- Sleep
- Budget
- Mid-range
- Splurge
- Stay safe
- Cope
- Religious services
- Consulates
- Go next
- Èze
- Get in

- - - By train
- - - By bus
- - - By bike
- - Get around
- - See
- - Do
- - Buy
- - Go next
- Menton
- - Geography
- - Get in
- - Get around
- - See
- - Sport
- - Do
- - Buy
- - - Flea market
- - Eat
- - Drink
- - Sleep
- Sospel
- - Get in
- - Get around
- - See
- - Do
- - Buy
- - Eat
- - Drink
- - Sleep
- - Go next
- Villefranche-sur-Mer
- - Get in
- - Get around
- - Do
- - Buy
- - Eat
- - - Self Catering
- - Sleep
- (Arrondissement de Nice)
- (Nice)
- - Aller
- - - En avion
- - - En train
- - - En voiture
- - - En bus
- - - En bateau

- - Circuler
- - - En train
- - - En voiture
- - - En taxi
- - - À pied
- - - En roller
- - - En vélo
- - Voir
- - Faire
- - - Plages
- - - Beaux paysages
- - - Spectacles en direct
- - Apprendre
- - Acheter
- - Manger
- - - Budget
- - - Milieu de gamme
- - - Luxe
- - Boire
- - Se loger
- - - Budget
- - - Milieu de gamme
- - - Luxe
- - Sécurité
- - Chape
- - - Services religieux
- - - Consulats
- - Aux environs
- (Èze)
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - Faire
- - Acheter
- - Aux environs
- (Menton)
- - Géographie
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - - Sport
- - Faire
- - Acheter
- - - Marché aux puces
- - Manger
- - - Fast food

- - Boire
- - Se loger
- (Sospel)
- - Aller
- - Circuler
- - Voir
- - Faire
- - Acheter
- - Manger
- - Boire
- - Se loger
- - Aller prochaine
- (Villefranche-sur-Mer)

- - Aller
- - Circuler
- - Faire
- - Acheter
- - Manger
- - - Maison de vacances
- - Se loger

Arrondissement of Toulon

- Toulon
- - Climate
- - Economy
- - History
- - Transport
- - Get in
- - - By plane
- - - By train
- - - By bus
- - - By boat
- - - By car
- - Get around
- - See
- - - Vieille Ville
- - - Haute Ville
- - - Museums and places of interest
- - - Parks
- - - Out of town
- - - Points of interest
- - Do
- - - Events
- - - Beaches
- - - Sport
- - Learn
- - Buy

- - Eat
- - - Gastronomy
- - Drink
- - Stay safe
- - Go next
- Bormes-les-Mimosas
- - Understand
- - Get in
- - See
- - Do
- - Eat
- - Drink
- - Sleep
- (Arrondissement de Toulon)
- (Toulon)
- - Climat
- - Économie
- - Histoire
- - Transports
- - Aller
- - - En avion
- - - En train
- - - En bus
- - - En bateau
- - - En voiture
- - Circuler
- - Voir
- - - Vieille Ville
- - - Haute Ville
- - - Musées et lieux d'intérêt
- - - Parcs
- - - En dehors de la ville
- - - Points d'intérêt
- - Faire
- - - Des événements
- - - Des plages
- - - Sport
- - Apprendre
- - Acheter
- - Manger
- - - (Gastronomie)
- - Boire
- - Sécurité
- - Aux environs
- (Bormes-les-Mimosas)
- - Information

- - Aller
- - Voir
- - Faire
- - Manger
- - Boire
- - Se loger

Monaco

- Get in
 - - By plane
 - - By helicopter
 - - By train
 - - By car
 - By bus
 - By boat
 - On foot
 - Get around
 - - By foot
 - - By bus
 - - By motor scooter
 - - By bicycle
 - - By car
 - - By taxi
 - Talk
 - See
 - Do
 - Buy
 - Eat
 - - Budget
 - - Mid-range
 - - Splurge
 - Drink
 - Sleep
 - - Splurge
 - Stay safe
 - Go next
- (Monaco)
- Aller
 - - En avion
 - - En hélicoptère
 - - En train
 - - En voiture
 - - En bus
 - - En bateau
 - - À pied
 - Circuler
 - - À pied

- - En bus
- - En scooter
- - En vélo
- - En voiture
- - En taxi
- Parler
- Voir
- Faire
- Acheter
- Manger
- - Budget
- - Milieu de gamme
- - Luxe
- Boire
- Se loger
- - Milieu de gamme
- - Luxe
- Sécurité
- Aller prochaine

References

(Références)

About the author

- Nicolae Sfetcu
- - By the same author
- - Contact

(A propos de l'auteur)

- Nicolae Sfetcu
- - Du même auteur
- - Contact

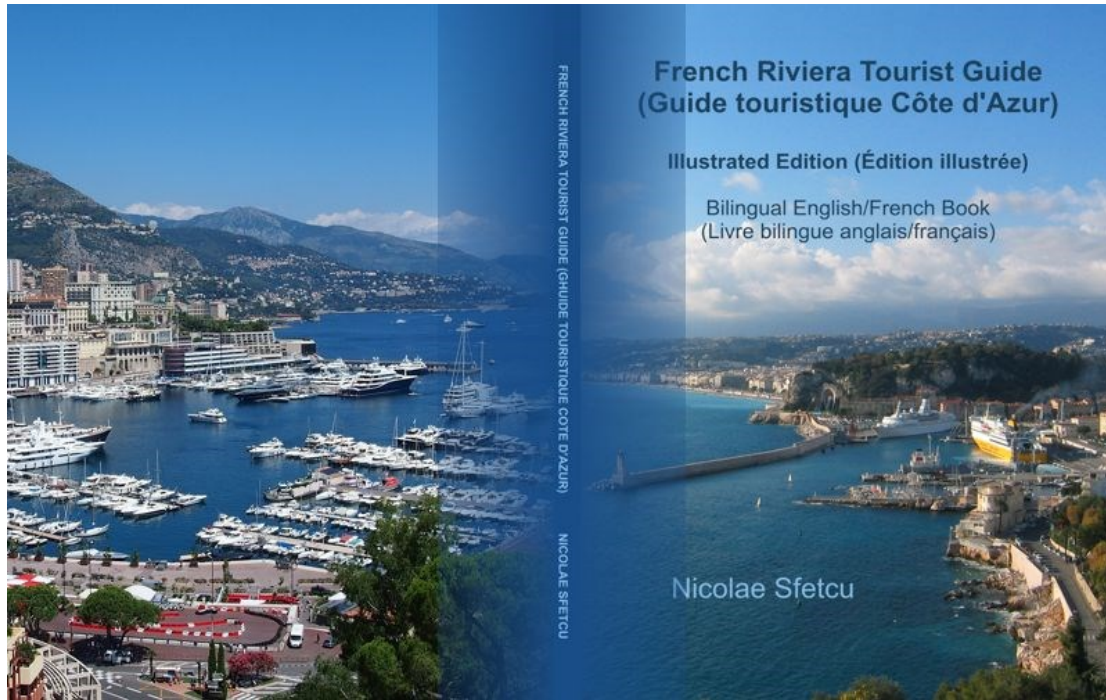
Publishing House

- MultiMedia Publishing

Maison d'édition

- MultiMedia Publishing

Book (Livre)



Bilingual English/French Book (Livre bilingue anglais/français)

French Riviera is one of the first modern resort areas. It began as a winter health resort at the end of the 18th century. With the arrival of the railway it became the playground and vacation spot of British, Russian, and other aristocrats, such as Queen Victoria and King Edward VII, when he was Prince of Wales. In the summer, it also played home to many members of the Rothschild family. In the first half of the 20th century, it was frequented by artists and writers, including Pablo Picasso, Henri Matisse, Edith Wharton, Somerset Maugham, and Aldous Huxley, as well as wealthy Americans and Europeans. After World War II, it became a popular tourist destination and convention site. Many celebrities, such as Elton John and Brigitte Bardot, have homes in the region.

The French Riviera is a major yachting and cruising area with several marinas along its coast. According to the Côte d'Azur Economic Development Agency, each year the Riviera hosts 50% of the world's superyacht fleet, with 90% of all superyachts visiting the region's coast at least once in their lifetime.

As a tourist centre it benefits from 300 days of sunshine per year, 115 kilometres (71 mi) of coastline and beaches, 18 golf courses, 14 ski resorts and 3,000 restaurants.

Although the Riviera is famous for the glamour of St. Tropez, Monaco or the Cannes Film Festival, there are many other less well known attractions, such as the perched villages of Eze and Gourdon, the perfumeries of Grasse and the glass blowers of Biot, the potters in Vallauris. The Riviera has been the inspiration for many well-known artists such as Picasso and many of their works are on display in local museums and art galleries.

(La Côte d'Azur est l'un des premiers station balnéaire moderne. Il a commencé comme une station thermale d'hiver à la fin du 18ème siècle. Avec l'arrivée du chemin de fer dans le milieu du 19e siècle, il est devenu l'endroit air de jeux et de vacances d'aristocrates britanniques, russes et autres, telles que la reine Victoria et le roi Edouard VII, quand il était prince de Galles. En été, il a aussi joué à la maison à beaucoup de membres de la famille Rothschild. Dans la première moitié du 20e siècle, il a été fréquenté par des artistes et des écrivains, comme Pablo Picasso, Henri Matisse, Edith Wharton, Somerset Maugham et Aldous Huxley, ainsi que des riches Américains et Européens. Après la Seconde Guerre mondiale, il est devenu une destination touristique populaire et lieu du congrès. De nombreuses célébrités, comme Elton John et Brigitte Bardot, ont des maisons dans la région.

La Côte d'Azur est une voile principale et une zone de croisière, avec plusieurs marinas le long de ses côtes. Selon l'Agence de Développement Economique de la Côte d'Azur, chaque année, la Côte d'Azur accueille 50% de la flotte de superyacht du monde, avec 90% de tous les superyachts visitant la côte au moins une fois dans leur vie.

En tant que centre touristique il bénéficie de 300 jours de soleil par an, à 115 kilomètres (71 miles) de côtes et de plages, 18 parcours de golf, 14 stations de ski et 3.000 restaurants.

Bien que la Côte d'Azur est célèbre pour le glamour de Saint-Tropez, Monaco ou le Festival de Cannes, il y a de nombreuses autres attractions moins bien connus, tels que les villages perchés de Eze et Gourdon, les parfumeries de Grasse et les souffleurs de verre de Biot, les potiers de Vallauris. La Côte d'Azur a été l'inspiration pour de nombreux artistes bien connus tels que Picasso et beaucoup de leurs œuvres sont exposées dans les musées et galeries d'art.)

MultiMedia Publishing House Edition: <https://www.telework.ro/fr/e-books/french-riviera-tourist-guide-guide-touristique-cote-dazur-illustrated-edition-edition-illustree-2/>

About the author

Nicolae Sfetcu

Owner and manager with MultiMedia SRL and MultiMedia Publishing House.

Project Coordinator for European Teleworking Development Romania (ETD)

Member of Rotary Club Bucuresti Atheneum

Cofounder and ex-president of the Mehedinti Branch of Romanian Association for Electronic Industry and Software

Initiator, cofounder and president of Romanian Association for Telework and Teleactivities

Member of Internet Society

Initiator, cofounder and ex-president of Romanian Teleworking Society

Cofounder and ex-president of the Mehedinti Branch of the General Association of Engineers in Romania

Bachelor of Science in Nuclear Physics. Master of Philosophy.

Contact

Email: nicolae@sfetcu.com

Skype: nic01ae

Facebook/Messenger: <https://www.facebook.com/nicolae.sfetcu>

Twitter: <http://twitter.com/nicolae>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/in/nicolaesfetcu>

YouTube: <https://www.youtube.com/c/NicolaeSfetcu>

(A propos de l'auteur)

Nicolae Sfetcu

Propriétaire et gestionnaire avec MultiMedia SRL et la maison d'édition MultiMedia Publishing.

Coordinateur de projet European Teleworking Development Romania (ETD)

Membre du Rotary Club Bucuresti Atheneum

Cofondateur et ancien président de la branche de Mehedinti de l'Association roumaine pour l'industrie électronique et les logiciels

Initiateur, cofondateur et président de l'Association roumaine de télétravail et de téléactivités

Membre de l'Internet Society

Initiateur, co-fondateur et ex-président de la Société roumaine de télétravail

Cofondateur et ancien président de la branche de Mehedinti de l'Association générale des ingénieurs de Roumanie

Bachelier en Sciences (Physique nucléaire). Master en Philosophie.

Publishing House

MultiMedia Publishing

*web design, e-commerce and other web applications * internet marketing, SEO, online advertising, branding * software localization, English - Romanian - French translation * articles, desktop publishing, secretarial services * powerpoint, word and pdf presentation, image, audio and video editing * book and e-book conversion, editing and publishing , isbn*

Email: office@multimedia.com.ro

MultiMedia: <http://www.multimedia.com.ro/>

Online Media: <https://www.telework.ro/>

Facebook: <https://www.facebook.com/multimedia.srl/>

Twitter: <http://twitter.com/multimedia>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/multimedia-srl/>

(La maison d'édition)

MultiMedia Publishing

*web design, e-commerce et d'autres applications Web * marketing Internet, SEO, publicité en ligne, image de marque * localisation de logiciels, traduction anglais - roumain - française * articles, publication assistée par ordinateur, secrétariat * présentation powerpoint, word et pdf, montage image, audio et vidéo * conversion , édition et publication des livres et livre numérique, isbn*

Email: office@multimedia.com.ro

MultiMedia: <http://www.multimedia.com.ro/>

Online Media: <https://www.telework.ro/>

Facebook: <https://www.facebook.com/multimedia.srl/>

Twitter: <http://twitter.com/multimedia>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/multimedia-srl/>